

演奏順	作曲者	演奏楽曲名	楽器編成
A1	Hans Werner Henze	Prison Song	perc
A2	一柳慧	独奏マリンバのための 源流 [1990]	mba
A3	1) Rodion Konstantinovich Shchedrin 2) 八村義夫	1) 詩曲 [1954] 2) ピアノのための即興曲 [1957]	pf
A4	酒井健治	Reflecting Space I [2007]	pf
A5	1) Gyorgy Ligeti 2) Henri Dutilleux	1) ピアノのための練習曲集 第2集より 「8. 金属」 [1988-94] 2) 3つの前奏曲 より 「3. 対比の戯れ」 [1988]	pf
B1	池辺晋一郎	モノヴァランス III マリンバ等のために [1975]	perc
B2	三善晃	リップル~独奏マリンバのための~	mba
B3	Henri Dutilleux	Sonate III Choral et Variations [1947]	pf
B4	Elliot Carter	ピアノ・ソナタ 第1楽章 [1945-1946]	pf
B5	Gyorgy Ligeti	Etudes pour piano -premier line- [1985] より 「2. Cordes a Vide」、 「3. Touches bloquées」、 「4. Fanfares」、 「5. Arc-en-ciel」	pf
B6	武満徹	巡り ーイサム・ノグチの追憶にー [1989]	fl
C1	石井眞木	Thirteen Drums [1985]	perc
C2	末吉保雄	マリンバのためのミラージュ [1971]	mba
C3	伊佐治直	墜落舞踏遁走曲 [1997]	pf
C4	Henri Dutilleux	ピアノソナタ より 「第3楽章 コラールと変奏」 [1947]	pf
C5	1) Olivier Messiaen 2) Gerard Pesson	1) Le Chocard des Alpes (Catalogue doiseax 1e livre) [1958] 2) Speech of clouds (Vexierbilder II) [2003]	pf
D1	石井眞木	Thirteen Drums [1985]	perc

演奏順	作曲者	演奏楽曲名	楽器編成
D2	一柳慧	独奏マリンバのための 源流 [1990]	mba
D3	野田暉行	3つのピアノ曲 より 「メルヘン」 [1964]、「ファンタジーシュトゥック」 [1966]	pf
D4	1) Karlheinz Stockhausen 2) 八村義夫	1) Klavierstuecke I-IV Nr.2 [1952-53] 2) ピアノのための即興曲 [1957]	pf
D5	Henri Dutilleux	1) Preludes より 「II. Sur un meme accord」 [1977]、「III. Le jeu des contraires」 [1988]	pf
E1	金子仁美	残響 ヴァイオリン、チェロとピアノのための [1998]	vn, vc, pf
E2	野平一郎	Le Tourbillon du labyrinthe 迷宮の渦 [1988]	fl, pf
E3	藤倉大	ぼよぼよ for horn [2012]	hm
E4	1) Magnus Lindberg 2) 西村朗	1) STROKE [1984] 2) チェロのための「オード」 [2012]	vc
E5	湯浅譲二	My Blue Sky no.3 [1977]	vn
F1	南 聡	鏡遊戯 [1989-90]	十三絃箏×3
F2	1) Salvatore Sciarrino 2) Liza Lim	1) 6 Capricci per Violino No.6"Con brio" [1975-76] 2) Philtre for solo retuned violin or hardanger fiddle [1997]	vn
F3	Bernd Alois Zimmermann	Sonate fuer Violine solo [1951]	vn
F5	Franco Donatoni	NIDI due pezzi per Ottavino [1929]	picc
G1	武満徹	Voice pour flute solo	fl
G2	Kajja Saariaho	Lacconisme de l'aile [1980]	fl
G3	1) 末吉保雄 2) 廣瀬量平	1) 空の一方に…フルートソロのための [2003] 2) フルート独奏のための湖（うみ）をわたる風のうた [1982]	fl
G4	湯浅譲二	二つのフルートによる相即相入 [1963]	2 fl

演奏順	作曲者	演奏楽曲名	楽器編成
P1	1) George Crumb 2) Oliver Messiaen	1) Five Pieces for Piano IからIIIまで [1962] 2) Catalogue d'Oiseaux 5e Lievre VIII. L'Aloquette Calandrelle [1956-58]	pf
P2	1) 原田敬子 2) George Crumb	1) NACH BACH [2004] より 「XXI ブライン・ファーニホウへのオマージュ」、「IX 間宮芳生へのオマージュ」、「X 美加理へのオマージュ」 2) MAKROKOSMOS-vol.2 [1973] より 「2. 神秘的なコード 射手座」、「ガーゴイルズ 牡牛座」、「11. 銀河の鐘のリタニー 獅子座」	pf
P3	西村朗	水のオーラ [1996]	cl, pf
P4	Bruno Mantovani	BUG [1998]	cl
P5	1) 森田泰之進 2) Alvin Curran	1) drops / stream [2009] 2) INNER CITIES 3 [1999]	トイピアノ
Q1	1) 酒井健治 2) Luciano Berio	1) イニシャルS [2010] 2) Sequenza VIIIb [1995]	1) Alt-Sax 2) Sop-Sax
Q2	藤倉大	SAKANA for solo Tenor Saxophone [2007]	Ten-Sax
Q3	Thierry Escaich	Lutte [1994]	sax
Q4	根本修幣	オーボエソロのための「■夢」	ob
Q5	坂田直樹	Antenna [2012]	fg
R1	1) Casey Cangelosi 2) 網守将平	1) Sleight of and evil hand for solo snare drum and bell metronome [2013] 2) Music for Bells and Turn Table [2014]	perc
R2	1) 八村義夫 2) 三善晃	1) アハーニア第1バージョン ソロマリンバのための Op.9aより [1971] 2) リップル 独奏マリンバのための [1999]	mba
R3	一柳慧	独奏マリンバのための 源流 [1989]	mba
R4	Joseph Schwantner	Velocities [1990]	mba
R5	1) Christian Lindberg 2) Martijn Padding	1) Joe Jack Binglebandit [2004] 2) Three Pieces for trombone soloより Third Piece [2003]	tb
S1	権代敦彦	木はやはりなにも言わない [2000]	mba
S2	池辺晋一郎	木のあゆみ マリンバのために [2001]	mba

演奏順	作曲者	演奏楽曲名	楽器編成
S3	野田暉行	ギター・ソロのためのインテルメッツォ [1978]	guit
S4	1) Regis Campo 2) 田口和行	1) Caracolo [2004] 2) a frozen doll [2012]	マンドリン
S5	福士則夫	三絃独奏のための「円圏」 [1982]	三味線
T1	西村朗	Meditation of Vishnu II [1987]	電子オルガン
T2	細川俊夫	十七絃箏のための「夜」(ノクチュルヌ) [1982]	十七絃箏
T3	池辺晋一郎	騒る 十七絃箏のために [1979/1994改訂]	十七絃箏
T4	Luciano Berio	Sequenza III per voce femminile [1966]	voice
T5	1) Giacinto Scelsi Georges Aperghis 3) Cathy Berberian	2) 1) Ho No.1 [1960] 2) Recitation No.9 [1978] 3) Stripsody [1966]	sop
U1	木下正道	crypte VIII for cimbalom solo [2011]	ツィンバロン
U2	廣瀬量平	エレジア [1998]	hp
U3	Luciano Berio	Sequenza II [1963]	hp