



# 演奏曲登録・ステージ配置書

競楽X別紙②

## ■第1次予選用

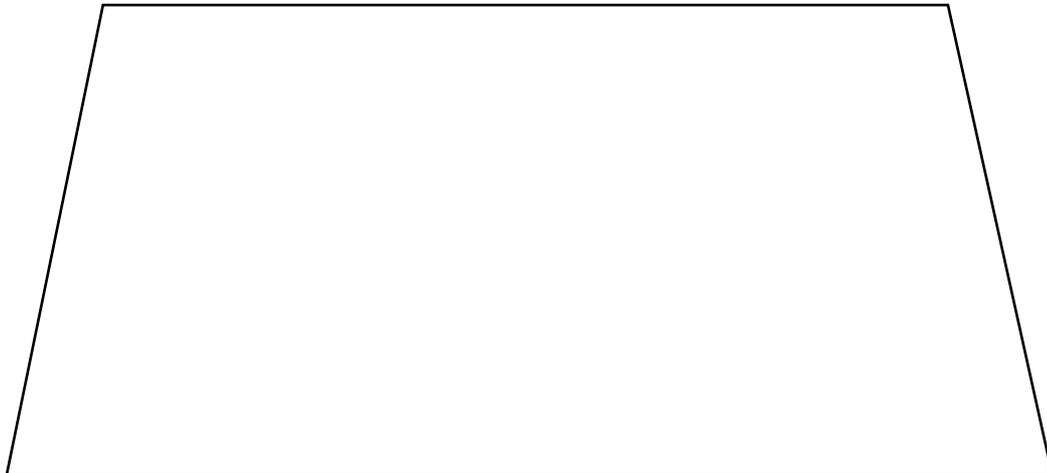
受付番号 \_\_\_\_\_

団体名または独奏者氏名			
演奏楽曲 ※楽曲の一部を省略する際は、詳細を明記のこと。 ※複数曲演奏する際は、演奏順序も明記すること。	作品名 (作曲年)		
	作曲者名		
楽器編成	(指揮者、伴奏者が必要な場合は記入すること)		
ピアノの使用 ※演奏曲ごとに使用するピアノを変更することはできません。	<input type="checkbox"/> ベーゼンドルファー225 (通常奏法のみ) を使用する <input type="checkbox"/> ヤマハC3 (内部奏法/プリペアド用) を使用する <input type="checkbox"/> 使用しない <span style="float: right;">※ピアノのふたは外せません。</span>		
楽器搬入	<input type="checkbox"/> 持参 <input type="checkbox"/> 業者による搬入 <input type="checkbox"/> その他 ( )	搬入予定の大型楽器	
演奏所要時間	分 秒	セッティング所要時間	約 分
特殊奏法/楽器以外の特別な機器	※例えばピアノ内部奏法、ステージ外演奏など、また機器等を使用するなどの場合、出来るだけ詳細に記して下さい。		

ステージ配置図 (ピアノのふたの開閉、椅子や譜面台の数、楽器名も明記して下さい)

ステージ寸法 : 間口10m 奥行5.5m

椅子 ○  
譜面台 □



客席

# 演奏曲登録・ステージ配置書

競楽X別紙③

## ■第2次予選用

受付番号 \_\_\_\_\_

団体名または独奏者氏名			
演奏楽曲 ※楽曲の一部を省略する際は、詳細を明記のこと。 ※複数曲演奏する際は、演奏順序も明記すること。	作品名 (作曲年)		
	作曲者名		
楽器編成	(指揮者、伴奏者が必要な場合は記入すること)		
ピアノの使用 ※演奏曲ごとに使用するピアノを変更することはできません。	<input type="checkbox"/> ベーゼンドルファー225 (通常奏法のみ) を使用する <input type="checkbox"/> ヤマハC3 (内部奏法/プリペアド用) を使用する <input type="checkbox"/> 使用しない ※ピアノのふたは外せません。		
楽器搬入	<input type="checkbox"/> 持参 <input type="checkbox"/> 業者による搬入 <input type="checkbox"/> その他 ( )	搬入予定の大型楽器	
演奏所要時間	分 秒	セッティング所要時間	約 分
特殊奏法/楽器以外の特別な機器	※例えばピアノ内部奏法、ステージ外演奏など、また機器等を使用するなどの場合、出来るだけ詳細に記して下さい。		

ステージ配置図 (ピアノのふたの開閉、椅子や譜面台の数、楽器名も明記して下さい)

ステージ寸法: 間口10m 奥行5.5m

椅子○  
譜面台□



客席

# 演奏曲登録・ステージ配置書

競楽X別紙④

## ■本選用

受付番号 \_\_\_\_\_

団体名または独奏者氏名			
演奏楽曲 ※楽曲の一部を省略する際は、詳細を明記のこと。 ※複数曲演奏する際は、演奏順序も明記すること。	作品名  (作曲年)		
	作曲者名		
楽器編成	(指揮者、伴奏者が必要な場合は記入すること)		
ピアノの使用 ※演奏曲ごとに使用するピアノを変更することはできません。	<input type="checkbox"/> ベーゼンドルファー225 (通常奏法のみ) を使用する <input type="checkbox"/> ヤマハC3 (内部奏法/プリペアド用) を使用する <input type="checkbox"/> 使用しない <span style="float: right;">※ピアノのふたは外せません。</span>		
楽器搬入	<input type="checkbox"/> 持参 <input type="checkbox"/> 業者による搬入 <input type="checkbox"/> その他 ( )	搬入予定の大型楽器	
演奏所要時間	分 秒	セッティング所要時間	約 分
特殊奏法/楽器以外の特別な機器	※例えばピアノ内部奏法、ステージ外演奏など、また機器等を使用するなどの場合、出来るだけ詳細に記して下さい。		

ステージ配置図 (ピアノのふたの開閉、椅子や譜面台の数、楽器名も明記して下さい)

ステージ寸法 : 間口10m 奥行5.5m

椅子 ○  
譜面台 □



客席

顔写真（正面向） 約 3.5×3.0cm 裏に氏名を記入のこと	氏名（ふりがな）	最終学歴／主な音楽歴	
	住所 〒		
	TEL E-mail		
楽器・声種	生年月日 19 年 月 日		
顔写真（正面向） 約 3.5×3.0cm 裏に氏名を記入のこと	氏名（ふりがな）		最終学歴／主な音楽歴
	住所 〒		
	TEL E-mail		
楽器・声種	生年月日 19 年 月 日		
顔写真（正面向） 約 3.5×3.0cm 裏に氏名を記入のこと	氏名（ふりがな）	最終学歴／主な音楽歴	
	住所 〒		
	TEL E-mail		
楽器・声種	生年月日 19 年 月 日		
顔写真（正面向） 約 3.5×3.0cm 裏に氏名を記入のこと	氏名（ふりがな）		最終学歴／主な音楽歴
	住所 〒		
	TEL E-mail		
楽器・声種	生年月日 19 年 月 日		
顔写真（正面向） 約 3.5×3.0cm 裏に氏名を記入のこと	氏名（ふりがな）	最終学歴／主な音楽歴	
	住所 〒		
	TEL E-mail		
楽器・声種	生年月日 19 年 月 日		

※記入枠が足りない場合には、この用紙をコピーして必ず参加者全員について記入し提出のこと。