

第22回「朝日現代音楽賞」

第10回現代音楽演奏コンクール“競楽X”

参加申込書

受付番号_____

申込者／ 団体代表者 連絡先	ふりがな 団体名	※独奏の場合は空欄		
	ふりがな 氏名 (独奏者又は 団体代表者)			
	住所	〒		
	勤務先など 昼間の連絡先	連絡先名 TEL	FAX	E-mail
指揮者、伴奏者の登録 ※要項4ページ、■参加資格(2)をよく ご確認下さい。	氏名 (ふりがな)			
	住所	〒		
	TEL	FAX	E-mail	
テクニカル・アシスタント (演奏者以外の技術要員)の登録 ※要項4ページ、■演奏曲(6)をよく ご確認下さい。譜めくり、楽器搬入補 助員などについては、登録の必要はあ りません。	氏名 (ふりがな)			
	住所	〒		
	TEL	FAX	E-mail	
参加料振込票のコピーをここに貼付してください(振込元の口座番号、残金等はマジックなどで消して結構です)。				

演奏曲登録・ステージ配置書

競楽X別紙②

■第1次予選用

受付番号 _____

団体名または独奏者氏名			
演奏楽曲 ※楽曲の一部を省略する際は、詳細を明記のこと。 ※複数曲演奏する際は、演奏順序も明記すること。	作品名 (作曲年)		
	作曲者名		
楽器編成	(指揮者、伴奏者が必要な場合は記入すること)		
ピアノの使用 ※演奏曲ごとに使用するピアノを変更することはできません。	<input type="checkbox"/> ベーゼンドルファー225 (通常奏法のみ) を使用する <input type="checkbox"/> ヤマハC3 (内部奏法/プリペアド用) を使用する <input type="checkbox"/> 使用しない ※ピアノのふたは外せません。		
楽器搬入	<input type="checkbox"/> 持参 <input type="checkbox"/> 業者による搬入 <input type="checkbox"/> その他 ()	搬入予定の大型楽器	
演奏所要時間	分 秒	セッティング所要時間	約 分
特殊奏法/楽器以外の特別な機器	※例えばピアノ内部奏法、ステージ外演奏など、また機器等を使用するなどの場合、出来るだけ詳細に記して下さい。		

ステージ配置図 (ピアノのふたの開閉、椅子や譜面台の数、楽器名も明記して下さい)

ステージ寸法 : 間口10m 奥行5.5m

椅子 ○
譜面台 □



客席

演奏曲登録・ステージ配置書

競楽X別紙③

■第2次予選用

受付番号 _____

団体名または独奏者氏名			
演奏楽曲 ※楽曲の一部を省略する際は、詳細を明記のこと。 ※複数曲演奏する際は、演奏順序も明記すること。	作品名 (作曲年)		
	作曲者名		
楽器編成	(指揮者、伴奏者が必要な場合は記入すること)		
ピアノの使用 ※演奏曲ごとに使用するピアノを変更することはできません。	<input type="checkbox"/> ベーゼンドルファー225 (通常奏法のみ) を使用する <input type="checkbox"/> ヤマハC3 (内部奏法/プリペアド用) を使用する <input type="checkbox"/> 使用しない ※ピアノのふたは外せません。		
楽器搬入	<input type="checkbox"/> 持参 <input type="checkbox"/> 業者による搬入 <input type="checkbox"/> その他 ()	搬入予定の大型楽器	
演奏所要時間	分 秒	セッティング所要時間	約 分
特殊奏法/楽器以外の特別な機器	※例えばピアノ内部奏法、ステージ外演奏など、また機器等を使用するなどの場合、出来るだけ詳細に記して下さい。		

ステージ配置図 (ピアノのふたの開閉、椅子や譜面台の数、楽器名も明記して下さい)

ステージ寸法: 間口10m 奥行5.5m

椅子 ○
譜面台 □



客席

演奏曲登録・ステージ配置書

競楽X別紙④

■本選用

受付番号 _____

団体名または独奏者氏名			
演奏楽曲 ※楽曲の一部を省略する際は、詳細を明記のこと。 ※複数曲演奏する際は、演奏順序も明記すること。	作品名 (作曲年)		
	作曲者名		
楽器編成	(指揮者、伴奏者が必要な場合は記入すること)		
ピアノの使用 ※演奏曲ごとに使用するピアノを変更することはできません。	<input type="checkbox"/> ベーゼンドルファー225 (通常奏法のみ) を使用する <input type="checkbox"/> ヤマハC3 (内部奏法/プリペアド用) を使用する <input type="checkbox"/> 使用しない ※ピアノのふたは外せません。		
楽器搬入	<input type="checkbox"/> 持参 <input type="checkbox"/> 業者による搬入 <input type="checkbox"/> その他 ()	搬入予定の大型楽器	
演奏所要時間	分 秒	セッティング所要時間	約 分
特殊奏法/楽器以外の特別な機器	※例えばピアノ内部奏法、ステージ外演奏など、また機器等を使用するなどの場合、出来るだけ詳細に記して下さい。		

ステージ配置図 (ピアノのふたの開閉、椅子や譜面台の数、楽器名も明記して下さい)

ステージ寸法 : 間口10m 奥行5.5m

椅子 ○
譜面台 □



客席

顔写真（正面向） 約 3.5×3.0cm 裏に氏名を記入のこと	氏名（ふりがな）	最終学歴／主な音楽歴	
	住所 〒		
	TEL E-mail		
楽器・声種	生年月日 19 年 月 日		
顔写真（正面向） 約 3.5×3.0cm 裏に氏名を記入のこと	氏名（ふりがな）		最終学歴／主な音楽歴
	住所 〒		
	TEL E-mail		
楽器・声種	生年月日 19 年 月 日		
顔写真（正面向） 約 3.5×3.0cm 裏に氏名を記入のこと	氏名（ふりがな）	最終学歴／主な音楽歴	
	住所 〒		
	TEL E-mail		
楽器・声種	生年月日 19 年 月 日		
顔写真（正面向） 約 3.5×3.0cm 裏に氏名を記入のこと	氏名（ふりがな）		最終学歴／主な音楽歴
	住所 〒		
	TEL E-mail		
楽器・声種	生年月日 19 年 月 日		
顔写真（正面向） 約 3.5×3.0cm 裏に氏名を記入のこと	氏名（ふりがな）	最終学歴／主な音楽歴	
	住所 〒		
	TEL E-mail		
楽器・声種	生年月日 19 年 月 日		

※記入枠が足りない場合には、この用紙をコピーして必ず参加者全員について記入し提出のこと。